

12.07.-12.08.2018 INGMAR BERGMAN 100
DER HUNDERTJÄHRIGE, DER NICHT VERSCHWAND

„der legendäre schwedische Filmregisseur glaubte nicht, dass mit seinem physischen Tod auch seine Existenz zu Ende sein würde. In einer ‚anderen Dimension‘ werde er weiterleben...“
(Jüdische Allgemeine, 2008)

Er ist Schwede. Er ist ein Bestseller. Das BABYLON feiert eine riesige Geburtstags-Retrospektive. Einen Sommer lang. Und mit über 60 Filmen und zahlreichen Live-Gesprächen mit Persönlichkeiten aus Film & Theater.

AUSSTELLUNG
NUDE WITH... BERGMAN

ist eine Auseinandersetzung der schwedischen Performancekünstlerin Anna Berndtson mit dem Oeuvre Ingmar Bergmans. Mit ihren digitalen Collagen beleuchtet sie seine Filmklassiker neu, kombiniert Vergangenheit und Gegenwart und kreierte aus bewegten Bildern Stilleben. Die Marina Abramovic-Schülerin präsentiert Videoarbeiten, ausgewählte Werke und eine Sonderedition.

Vernissage: 12.07. | 18-22 Uhr

STARGAST LIV ULLMANN

Dank der Schwedischen Botschaft kommt die Schauspielerin Liv Ullmann nach Berlin als Stargast der Retrospektive. Mit Bergman hat sie zehn Filme gedreht, auch privat waren sie fünf Jahre lang ein Paar.

16.07. 19:00 Liv Ullmann & Margarete von Trotta live
(Gespräch auf Englisch - 15 Euro)

17.07. 19:30 Liv Ullmann live
Liv Ullmann über Liv Ullmann (15 Euro)

LIV ULLMANN LIVE
16. Juli 19:30 Uhr
MIT MARGARETHE VON TROTТА IM GESPRÄCH &
17. Juli 19:30 Uhr

INGMAR BERGMAN 100

12. Juli bis 12. August 2018
BABYLON LIV ULLMANN LIVE



Infos & Tickets: www.babylonberlin.de
BABYLON Rosa-Luxemburg-Str. 30 10178 Berlin



Foto: Morten Kroghold / www.mortenkrughold.no

WEITERE LIVE-VERANSTALTUNGEN MIT PERSÖNLICHKEITEN AUS FILM & TV

13.07. 20:00 Ingmar Bergmans Reklamefilme (1951-1953)

Der erste 3D Film und Bibi Andersson in ihrer ersten Rolle
Die teuersten Werbefilme, witzige Dokumente ihrer Zeit, als die schwedische Filmindustrie streikte.

IM GESPRÄCH:



Carl Tham
(*1939), schwedischer Botschafter in Berlin (2002-2006)



Renate Bleibtreu
(*1942), Übersetzerin, Herausgeberin („Ingmar Bergman: Im Bleistift-Ton. Ein Werk-Porträt in einem Band.“)

19.07. 19:30 Ingmar Bergman und E. T. A. Hoffmann

„Der Spiegel ist zerschlagen, und was spiegeln die Scherben?“

ZWEI GENERATIONEN IM GESPRÄCH:



Simon Strauß
(*1988), FAZ Feuilletonredakteur, Autor



Renate Bleibtreu
(*1942) Übersetzerin, Herausgeberin

01.08. 19:00 Ingmar Bergman – Bühne und Film

„Theater ist wie eine treue Ehefrau, aber Film die teure Geliebte“

IM GESPRÄCH:



Oliver Reese
(*1964) Intendant des Berliner Ensemble; Bergman-Inszenierungen am Düsseldorfer Schauspielhaus: „Treulose“ (2006) und am Maxim Gorki Theater Berlin „Einzelgespräche“ (1999)



Renate Bleibtreu
(*1942) Übersetzerin, Herausgeberin

02.08. 19:30 Ingmar Bergman und seine Mutter

„Ich bin eine treulose Ehefrau“

Karins Gesicht – Kurzfilm von Ingmar Bergman

Die Schauspielerin **Angela Winkler** („Blechtrommel“, „Dark“) liest aus Ingmar Bergman: „Einzelgespräche“

11.08. 19:00 Ingmar Bergmans Bühnenbildnerin

„Nach dem Theaterabend gehen wir mit Bildern im Kopf nach Hause“

IM GESPRÄCH:

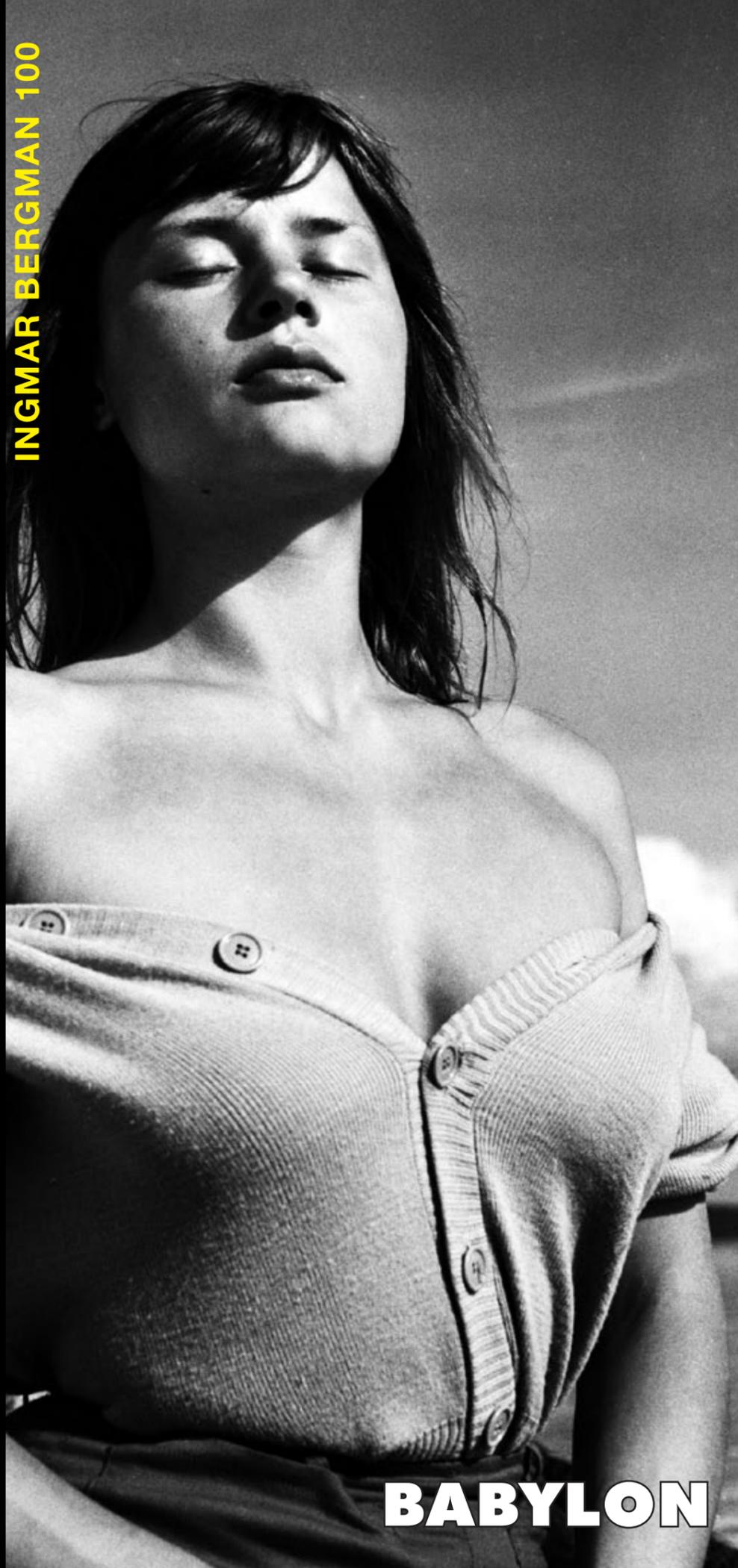


Gunilla Palmstierna-Weiss
(*1928) Witwe von Peter Weiss, Zusammenarbeit mit Bergman an Theatern in Stockholm, München und Salzburg



Dietrich Hollinderbäumer
(*1942) deutsch-schwedischer Schauspieler (u.a. „heute-show“, lernte Bergman während seiner Schauspiel-Ausbildung kennen)

INGMAR BERGMAN 100



BABYLON

INGMAR BERGMAN FILME – ALLE OMEU

A Lesson in Love [En lektion i kärlek] SE 1954 **12.7.** | **16.7.** | **23.7.** | **31.7.** | **7.8.**

A Ship to India [Skepp till India land, Schiff nach Indialand] SE 1947 **25.7.** | **4.8.**

After the Rehearsal [Efter repetitionen] SE 1984

All These Women [För att inte tala om alla dessa kvinnor] SE 1964 **17.7.** | **26.7.** | **5.8.**

Autumn Sonata [Höstsonaten] SE 1978 **17.7.** | **18.7.** | **20.7.** | **22.7.** | **27.7.** | **1.8.** | **3.8.** | **5.8.** | **9.8.** | **11.8.**

Brink of Life [Nära livet, Nahe dem Leben] SE 1958 **15.7.** | **29.7.**

Cries and Whispers [Viskningar och rop, Schreie und Flüstern] SE 1973

14.7. | **18.7.** | **20.7.** | **25.7.** | **26.7.** | **28.7.** | **30.7.** | **2.8.** | **3.8.** | **6.8.** | **11.8.**

Crisis [Kris] SE 1946 **24.7.** | **2.8.**

Dreams [Kvinnodröm, Frauenträume] SE 1955 **13.7.** | **26.7.** | **1.8.** | **6.8.** | **11.8.**

Fanny and Alexander [Fanny och Alexander, Fanny und Alexander], SE 1983

Kino: **14.7.** | **20.7.** | **21.7.** | **26.7.** | **29.7.** | **31.7.** | **3.8.** | **8.8.** | **11.8.** | **TV:** **22.7.** | **5.8.** | **6.8.** | **9.8.** | **12.8.**

Fårö Document 1979 [Fårödokument 1979] SE 1979 **15.7.** | **22.7.** | **12.8.**

Hörspiel: Fisch. Farce für den Film D 2008, Drehbuch: Ingmar Bergman mit Andreas Schmidt, Dagmar Manzel, 85 Min **15.7.**

From the Life of the Marionettes [Ur marionetternas liv] SE 1980

13.7. | **15.7.** | **22.7.** | **27.7.** | **31.7.** | **5.8.** | **8.8.** | **12.8.**

Hour of the Wolf [Vargtimmen, Die Stunde des Wolfs] SE 1968 **23.7.** | **31.7.** | **8.8.**

In the Presence of a Clown [Larmar och gör sig till] SE 1997 **15.7.** | **25.7.**

It Rains on Our Love [Det regnar på vår kärlek] SE 1946 **13.7.** | **19.7.**

Music in Darkness [Musik i mörker, Musik im Dunkeln] SE 1948 **27.7.** | **2.8.**

Persona [Persona] SE 1966 **13.7.** | **17.7.** | **18.7.** | **22.7.** | **23.7.** | **28.7.** | **1.8.** | **6.8.** | **10.8.**

Port of Call [Hamnstad, Hafenstadt] SE 1948 **16.7.** | **24.7.** | **3.8.**

Prison [Fängelse, Gefängnis] SE 1949 **16.7.** | **11.8.**

Saraband [Sarabande] SE/DK/N/I/FIN/DE 2003 **14.7.** | **9.8.**

Sawdust and Tinsel [Gycklarnas afton] SE 1953 **13.7.** | **21.7.** | **27.7.** | **3.8.** | **10.8.**

Scenes from a Marriage [Scener ur ett äktenskap, Szenen einer Ehe] SE 1974

Kino: **14.7.** | **18.7.** | **25.7.** | **26.7.** | **28.7.** | **30.7.** | **2.8.** | **4.8.** | **6.8.** | **10.8.** | **TV:** **21.7.** | **26.7.** | **30.7.** | **5.8.**

Shame [Skammen, Schande] SE 1968 **15.7.** | **20.7.** | **22.7.** | **24.7.** | **26.7.** | **1.8.** | **7.8.**

Smiles of a Summer Night [Sommarnattens leende] SE 1955

12.7. | **17.7.** | **19.7.** | **23.7.** | **27.7.** | **2.8.** | **7.8.** | **12.8.**

Summer Interlude [Sommarlek] SE 1951 **12.7.** | **23.7.** | **29.7.** | **5.8.** | **12.8.**

Summer with Monika [Sommaren med Monika, Die Zeit mit Monika] SE 1953

13.7. | **19.7.** | **21.7.** | **23.7.** | **28.7.** | **31.7.** | **3.8.** | **10.8.**

The Devil's Eye [Djävulens öga, Das Teufelsauge] SE 1960 **28.7.** | **2.8.** | **9.8.**

The Magic Flute [Trollflöjten, Die Zauberflöte] SE 1975 **30.7.** | **12.8.**

The Magician [Ansiktet, Das Gesicht] SE 1958 **12.7.** | **16.7.** | **25.7.** | **31.7.** | **8.8.**

The Making of Fanny and Alexander SE 1986 **15.7.** | **29.7.**

The Passion of Anna [En passion, Passion] SE 1969 **15.7.** | **24.7.** | **30.7.** | **6.8.** | **10.8.**

The Ritual [Riten, Der Ritus] SE 1969

The Serpent's Egg [Ormens ägg] SE 1977 **12.7.** | **13.7.** | **19.7.** | **29.7.** | **31.7.** | **3.8.** | **4.8.** | **6.8.** | **9.8.** | **11.8.**

The Seventh Seal [Det sjunde inseglet] SE 1957 **13.7.** | **19.7.** | **22.7.** | **25.7.** | **27.7.** | **1.8.** | **4.8.** | **9.8.** | **12.8.**

The Silence [Tystnaden] SE 1963 **14.7.** | **17.7.** | **21.7.** | **27.7.** | **4.8.** | **7.8.** | **12.8.**

The Touch [Beröringen, Berührungen] SE 1971 **16.7.** | **23.7.** | **30.7.** | **7.8.**

The Virgin Spring [Jungfrukällan] SE 1960 **12.7.** | **18.7.** | **26.7.** | **29.7.** | **3.8.** | **7.8.** | **10.8.**

Thirst [Törst, Durst] SE 1949 **16.7.** | **27.7.** | **4.8.**

Through a Glass Darkly [Såsom i en spegel] SE 1961 **15.7.** | **18.7.** | **21.7.** | **25.7.** | **1.8.** | **4.8.** | **6.8.** | **9.8.**

To Joy [Till glädje, An die Freude] SE 1950 **17.7.** | **22.7.** | **29.7.** | **3.8.** | **12.8.**

Waiting Women [Kvinnors väntan] SE 1952 **12.7.** | **18.7.** | **24.7.** | **30.7.** | **4.8.**

Wild Strawberries [Smultronstället] SE 1957

14.7. | **17.7.** | **19.7.** | **22.7.** | **23.7.** | **25.7.** | **28.7.** | **31.7.** | **5.8.** | **8.8.** | **11.8.**

Winter Light [Nattvardsgästerna, Licht im Winter] SE 1963 **23.7.** | **30.7.** | **8.8.**

KURZFILME

Bris Soap Commercials SE 1951, OmeU

Fårö Document [Fårödokument] SE 1970, OmeU

Karin's Face [Karins ansikte] SE 1986, OmeU

Stimulantia (episode Daniel) [Stimulantia] SE 1967, OF Swedish

The Dance of the Damned Women [De fördömda kvinnornas dans] SE 1976, OmeU

DOKUMENTARFILME ÜBER INGMAR BERGMAN

Searching for Ingmar Bergman [Auf der Suche nach Ingmar Bergman]

D/FR 2018, R: Margarethe von Trotta, OmeU **16.07. 21:30 in Anwesenheit der Regisseurin!**

Trespassing Bergman [Bergmans video] SE 2013, R: Jane Magnusson, Hynek Pallas, 107 Min, OmeU **12.7.** | **29.7.** | **7.8.**